

LA MUJER Y EL MAR: RELACIONES MARÍTIMAS Y DE GÉNERO A LO LARGO DE LA HISTORIA

**TERCER SIMPOSIO ESPECIALIZADO ORGANIZADO POR
LA ASOCIACIÓN HISTORIA Y CULTURA DEL MAR (HYCMAR)**

II CIRCULAR

Descripción

Historia y Cultura del Mar (HyCmar) presenta su Tercer Simposio Especializado La mujer y el mar: Relaciones marítimas y de género a lo largo de la Historia que tendrá lugar los días 25, 26 y 27 de febrero de 2019 en el Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Estará compuesto de diferentes sesiones de ponencias en las que se cuenta con profesores, titulados universitarios y estudiantes que podrán mostrar los frutos de sus investigaciones.

Comidas: lunes, martes y miércoles para ponentes

En HyCmar creemos que el actual modelo de comunicaciones científicas es profundamente injusto cuando cobra a los ponentes por hacer su trabajo, motivo por el que nuestras reuniones científicas no tienen coste de inscripción. Sin embargo, dado que el Simposio se prolonga durante mañana y tarde tanto el lunes como el martes, y el miércoles alcanza la hora de la comida, la Asociación se ofrece a gestionar la comida en la cafetería de la Facultad de Geografía e Historia.

Por ello, solicitamos a las y los ponentes que nos envíen un correo a asociacion@hycmar.com indicando los días que comerán durante el simposio y si siguen alguna dieta específica. Pueden abonar la cantidad para cubrir los gastos (6€ por día solicitado) a través de transferencia bancaria incluyendo como razón "Comida + Nombre y Apellidos + N° de días" a nuestra cuenta en Triodos Bank:

ES44 1491 0001 21 2157928728

Debe confirmarse esta opción antes del 20 de febrero de 2019.

HyCmar

Posibilidad de alojamiento para ponentes

Dado que la Asociación no depende de patrocinadores y apuesta por la gratuidad en sus reuniones, no puede hacerse responsable de los gastos de traslado y alojamiento. Sin embargo, por tratarse de una actividad vinculada a la Universidad Complutense de Madrid, se ofrece a participantes y asistentes la posibilidad de disfrutar del servicio de Residencias y Colegios Mayores de la Universidad. Deberán consultarse las condiciones puntuales para los días del Simposio directamente con los alojamientos de destino en su correspondiente web y teléfonos de contacto: www.ucm.es/colegios-mayores

El Simposio se celebrará en la [Facultad de Geografía e Historia \(Filosofía B\)](#) de la Universidad Complutense de Madrid, en la Calle del Profesor Aranguren s/n. Recomendamos a las asistentes y participantes que lo tengan en cuenta a la hora de elegir sus alojamientos y medios de transporte.

Las líneas de autobús que paran en la parte delantera de la Facultad son G (Moncloa-Facultad de Filosofía B) y F (Cuatro Caminos-Facultad de Filosofía B). También paran cerca, en la carretera A-6, junto a la parte trasera de la Facultad los autobuses 83, 133 y 152. Por otro lado, la parada de Metro de Ciudad Universitaria (Línea 6) se encuentra a aproximadamente 15 minutos caminando.

Información de matrícula para asistentes

Entrada libre hasta completar aforo (150 plazas). Para obtener certificado de asistencia y/o reconocimiento de créditos (1'5 ECTS) será necesaria la realización de una matrícula previa (10 €). Los interesados pónganse en contacto con contacto@hycmar.com y acudan durante el tiempo de acreditación al inicio del Simposio.

Hycmar

Programa del Simposio

Primer día: 25 de febrero de 2019

8.30 – 9.00 Recepción y entrega de acreditaciones

9.00 – 9.30 Presentación del Simposio

Mesa 1: La Mujer en las aguas y mares de la religión

Sesión 1: “A través de los Tiempos”

9.30 – 9.50

El mito de la sirena a través de la Historia, el Arte y la Literatura

Aitor Martínez Pérez (Klias-Cultura)

9.50 – 10.10

Sirenas, brujas y esposas. El lado perverso de la mujer en las supersticiones de los marineros

Celia González Sánchez (Universidad de Cádiz)

10.10 – 10.30

Lamias, xanas, mouras y sorginas. Seres míticos en el folklore peninsular

Alicia Hernández Tórtoles (Universidad de Cádiz)

10.30 – 10.50

Heroínas cristianas y mitos ancestrales: el protagonismo femenino en cultos marítimos italianos y españoles

Javier González Torres (Fundación Victoria – Universidad de Málaga)

10.50 – 11.00

Debate

11.00 – 11.20

Descanso

Sesión 2: “En la Antigüedad”

11.20 – 11.40

Las diosas hídricas de la Europa céltica: polifuncionalismo y formas de devoción a través de la epigrafía

Yasmina Bernuz (Klias Cultura)

11.40 – 12.00

La leyenda de la fenicia errante: la figura de Elisa/Dido como oikistes

Diana Balboa Lagunero (Universidad de Zaragoza)

12.00 – 12.20

Mujer y Aqua sacra: relaciones de género de las Ninfas en la cultura romana

Nicolás Soriano Ballesteros (Universidad Autónoma de Madrid)

12.20 – 12.40

Debate

12.30 – 12.40

Descanso

Sesión 3: “A Rainha do mar”

12.40 – 13.00	<i>Festejos divinos: observações sobre a tradicional festa de Iemanjá realizada em Salvador, Bahia – Brasil, como espaço para reafirmação da identidade afro-baiana e para a celebração de múltiplas identidades</i> Mércia Maria Aquino de Queiroz (Universidade Federal da Bahia)
13.00 – 13.20	<i>Presentes para a Rainha do Mar: as oferendas para Iemanjá na festa do Rio Vermelho em Salvador-Bahia</i> Janaina Couvo Teixeira Maia de Aguiar (Universidade Federal de Sergipe)
13.20 – 13.50	<i>“A rainha do mar decapitada”: um olhar sobre o ‘racismo religioso’ na capital da Paraíba – Brasil (Conferencia invitada)</i> Dilaine Soares Sampaio (Universidade Federal da Paraíba)
13.50 – 14.00	Debate
14.00 – 16.00	Descanso para la comida

Mesa 2: Las mujeres en el mar de Japón

16.00 – 16.20	<i>Un mar de guerras: estudios de las principales figuras femeninas en la historia bélica naval japonesa</i> Marcos Salas (Grupo de Investigación Asia – Universidad Complutense de Madrid)
16.20 – 16.40	<i>Sirenas, pulpos y monstrous marinos. Leyendas femeninas en el ukiyo-e</i> Matilde Arias (Grupo de Investigación Asia – Universidad Complutense de Madrid)
16.40 – 17.00	<i>La mala mar: representaciones femeninas de la mujer y el mar en el cine japonés</i> Nieves Moreno (Grupo de Investigación Asia – Universidad Complutense de Madrid)
17.00 – 17.20	<i>Ama: las buceadoras de japon</i> Aitana Merino (Grupo de Investigación Asia – Universidad Complutense de Madrid)
17.20 – 17.40	Preguntas y debate
17.40 – 18.00	Descanso

Mesa 3: La mujer en los espacios acuáticos del lejano Oriente

18.00 – 18.20	<i>La dimensión femenina del Lago del Oeste de la Ciudad de Hangzho</i> Antonio Mezcuca López (Universidad de Granada)
18.20 – 18.40	<i>Género y espacio náutico en el mundo jemer desde Angkor hasta el presente</i> Veronica Walker (Helsinki Collegium for Advanced Studies)
18.40 – 19.00	<i>"Tú no eres quien yo espero". Las mujeres de Guam en la Ruta del Galeón de Manila</i> Alexandre Coello de la Rosa (Departament d'Humanitats- Institut Universitari d'Història Jaume Vicens Vives. Universitat Pompeu Fabra) y Luis J. Abejz (Laboratorio de Patrimonio y Turismo Cultural [LAB-PATC]. Universitat de Barcelona / Red IBERTUR)
19.00 – 19.30	Debate y cierre de la primera jornada

Segundo día: 26 de febrero de 2019

8.30 – 9.00 Recepción y entrega de acreditaciones.

Mesa 4: La Mujer y el mar en periodos coloniales

Sesión 1: "Siglos XVI y XVII"

9.00 – 9.20	<i>Las aventuras de doña Isabel Barreto durante la conquista Española: una almirante gallega en un mundo de hombres</i> Eugenia Ciruela Montañes (Universidad de Sevilla)
9.20 – 9.40	<i>Lobas del Mar: aventureras, piratas y corsarias en los mares del Nuevo Mundo</i> Carla García (Pontificia Universidade Católica de São Paulo)
9.40 – 10.00	<i>Entre la tierra y el mar: Testimonios de viajeras en época moderna</i> María Teresa Ávila Martínez (Universidad de Alicante – Asoc. Klías-Cultura)
10.00 – 10.20	<i>Mulheres Degredadas para o Brasil (1664-1698). Autos de fé e sentenças do Tribunal do Santo Ofício de Lisboa</i> Indira Leão (FCSH-Universidade Nova de Lisboa)
10.20 – 10.30	Debate
11.30– 11.40	Descanso

Sesión 2: "Siglo XVIII"

11.40 – 11.00	<i>La Religiosidad y el papel económico de la mujer en la Habana durante el siglo XVIII</i> Eugenia A. Alonso (University of Miami)
11.00 – 11.20	<i>Mujeres y arte natatorio en la España del siglo XVIII</i> Rafael Corona Verdú (Universidad de Sevilla)
11.20 – 11.40	<i>Francisca Clemencia de Winthuysen y Gallo. Una portuense en la Carrera de Indias del siglo XVIII</i> Miguel Ángel Díaz Carlier (Universidad de Sevilla)
11.40 – 12.00	<i>De Andalucía a América. Patrocinio religioso e intervención femenina en las dos orillas</i> María del Castillo García Romero (Universidad de Sevilla)
12.00 – 12.10	Debate
12.10 – 12.30	Descanso

Sesión 3: "Siglo XIX"

12.30 – 12.50	<i>Entre mariscos y el mar, dos guerras: la independencia de Bahía, y la lucha por la memoria de la estrategia negra y pobre, Maria Felipa</i> Karine F. Sousa (Universidade Federal da Bahia)
12.50 – 13.10	<i>Mulheres que a mare levou: trabalhadoras maritimas no Brasil Oitocentista</i> Diego Schibelinski (Universidade Federal de Santa Catarina).
13.10 – 13.30	<i>Las signares de Senegal: género, comercio y esclavitud en las islas de Gorée y Saint-Louis (siglos XVIII-XIX)</i> Juliana Farias (Universidade de Lisboa)
13.30 – 13.40	Debate
13.40 – 15.30	Descanso para la comida

Mesa 5: Un mar de letras femeninas

Sesión 1: La mujer y las letras del mar

15.30 – 16.00	<i>Berta von Suttner, contactos fluviales y marítimos entre el Danubio, Kurá y el Adriático. Progresos para la paz (Conferencia invitada)</i> Leonor Sáez-Méndez (Universidad de Murcia)
16.00 – 16.20	<i>De sirenas, ondinas, peces y corales. Una reflexión sobre mujer, lenguaje y poder en algunas obras de la literatura alemana contemporánea</i> Miriam Palma Ceballos (Universidad de Sevilla)

16.20 – 16.40	<i>"In mezzo c'era il mare". La mujer y la heterotopia marítima en la novela Mare al mattino</i> María Reyes Ferrer (Universidad de Murcia)
16.40 – 17.00	<i>La Cercatrice di corallo: l'aspra bellezza del mare sardo</i> Irene Scampupudo (Universidad de Salamanca)
17.00 – 17.10	Debate
17.10 – 17.20	Descanso

Sesión 2: La carta, la imagen y el canto

17.20 – 17.40	<i>Escritora a bordo: el viaje de Mary Wollstonecraft a Escandinavia</i> Flora Schroeder García (Pontificia Universidade Católica de São Paulo)
17.40 – 18.00	<i>En el mar, bajo el sol: el cuerpo femenino en las revistas ilustradas del siglo XX</i> Joana Carolina Schossler (UNICAMP)
18.00 – 18.20	<i>El sonido del mar</i> Azucena Piña (Universidad Nacional Autónoma de México)
18.20 – 18.50	Debate y cierre de la segunda jornada

Tercer día: 27 de febrero de 2019

8.30 – 9.00 Recepción y entrega de acreditaciones.

Mesa 6: Trabajadoras del mar

Sesión 1 "Europa"

9.00 – 9.30	<i>Una lucha con futuro (Conferencia invitada)</i> Guadalupe Jueguen Martínez (AMARCARRIL), Rita Vidal Mouriño (AMARCARRIL) e Imna Otero Mouriño (AMARCARRIL)
9.30 – 9.50	<i>Marisqueo en Galicia: de un rígido reparto de tareas en razón de género a una progresiva pérdida de protagonismo de las mujeres en el marisqueo a pie</i> María Ángeles Piñeiro (Universidad de Santiago de Compostela) y Xosé Manuel Santos Solla (Universidad de Santiago de Compostela)
9.50 – 10.10	<i>Trabajando en alta mar: inicios del trabajo femenino en el sector del transporte marítimo. El caso de la Compañía Trasatlántica</i> Irene Arenas Martín (Universidad de Barcelona)

10.10 – 10.30 *“Éramos todos a trabajar” – género y trabajo en las comunidades pesqueras de Setúbal (Portugal)*
Vanessa Iglésias Amorim (CRIA-IUL)

10.30 – 10.40 Debate

10.40 – 11.00 Descanso

Sesión 2: “América”

11.00 – 11.20 *Los pilares invisibles del Desarrollo en Mazatlán: Mujeres en la pesquería de Camarón 1950-1962*
Ulises Suarez Estavillo (Universidad Autónoma de Sinaloa) y Miriam J. Vega (Universidad Autónoma de Sinaloa)

11.20 – 11.40 *Pescadoras artesanales en la caleta de Pucusana (Perú): Resistencia e imaginario*
Carmen Cazorla (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)

11.40 – 12.00 *Participación de la mujer en la actividad Pesquera desarrollada en la caleta de San José, Lambayeque - Perú*
Vania Melgar (REDES Sostenibilidad Pesquera) y María Zeballos (Independiente)

12.00 – 12.20 *La mujer y el mar en ambos extremos del Pacífico americano*
Emma Sánchez Montañés (Universidad Complutense de Madrid)

12.20 – 12.40 *Innovación alimentaria y autoconsumo de productos del mar a partir del rol público de la mujer pescadora*
Susana Cárcamo Rojas (Pontificia Universidad Católica de Chile, Centro de Ecología Aplicada y Sustentabilidad. CAPES, PUC) y Stefan Gelsich Crossley (Centro de Ecología Aplicada y Sustentabilidad. CAPES, PUC)

12.40 – 12.50 Debate

12.50 – 13.10 Descanso

Mesa 7: Descubriendo los mares

13.10 – 13.30 *Las mujeres que viajaron con Colón: Desmantelando el mito de la ausencia de las mujeres en los viajes de descubrimiento y colonización del Nuevo Mundo*
Patricia Tovar Rojas (John Jay College, CUNY)

13.30 – 13.50	<i>Las mujeres en la historia de las grandes navegaciones de exploración y conquista del nuevo mundo</i> Patricia Tovar Rojas (John Jay College, CUNY)
13.50 – 14.10	<i>Oceanógrafas: mujeres que exploran los mares</i> Mar Benavides (Mediterranean Institute of Oceanography), Ana Morillas (Instituto Español de Oceanografía) y Pablo Lozano (Instituto Español de Oceanografía)
14.10 – 14.50	Debate y cierre de las ponencias
*17.00 – 20.00	Asamblea general de la Asociación para socios, participantes e interesados y clausura del Simposio

La Comisión Organizadora
HyCmar

20 de diciembre de 2018



HyCmar